

Regulamin Konkursu na komiks

opowiadający o osobie, życiu i działalności bł. ks. Michała Sopoćki - Patrona Miasta Białegostoku

pod hasłem

„błogosławiony Michał Sopoćko przesłanie dla młodych”

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Archidiecezja Białostocka, ul. Kościelna 1, 15-087 Białystok.
2. Konkurs trwa od 17.06.2019 r. do 16.09.2019 r.
3. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie komiksu opowiadającego o osobie, życiu bądź działalności bł. ks. Michała Sopoćki - Patrona Białegostoku, który rozśławia Miasto na całym świecie.
4. Celem konkursu jest popularyzacja osoby i dzieła bł. ks. Michała Sopoćki - Patrona Miasta Białegostoku oraz idei i wartości, którymi się kierował.
5. Regulamin konkursu dostępny jest u Organizatora oraz na stronie internetowej www.sopocko.pl, za pośrednictwem której Organizator przeprowadza konkurs.
6. Zgłoszenie pracy na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją wszystkich postanowień Regulaminu.
7. Wśród materiałów pomocniczych Organizator poleca, wydane nakładem Wydawnictwa św. Jerzego w Białymstoku, pozycje: „Dziennik” [2015] i „Wspomnienia” [2018] autorstwa ks. Michała Sopoćki oraz „Przygody księdza Michała” [2016] autorstwa Tadeusza Goleckiego.

II. Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby zamieszkujące na terenie Województwa Podlaskiego lub instytucje działające na jego terenie. Mogą w nim wziąć udział: dzieci, młodzież, rodziny, wspólnoty, stowarzyszenia, organizacje pozarządowe oraz wszyscy, którzy są zainteresowani zaangażowaniem się w popularyzację i promocję osoby i dzieła ks. Michała Sopoćki - Patrona Białegostoku. Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w konkursie za zgodą i pod opieką rodziców lub opiekunów prawnych, którzy ponoszą odpowiedzialność za ich działania.
2. Prace zgłaszane do Konkursu mogą być nadsyłane w formie zgłoszenia indywidualnego lub w formie zgłoszenia zespołowego.
3. Każdy Uczestnik może zgłosić do Konkursu dowolną liczbę prac.

III. Wymagania formalne i techniczne

1. Komiks zgłaszany do Konkursu nie może być wcześniej publikowany bądź w inny sposób rozpowszechniany w Internecie lub w innym medium oraz brać udziału w innym konkursie.
2. Komiks może być wykonany dowolną techniką: rysunku, malarstwa, grafiki komputerowej, fotografii itp.
3. Jedną pracą komiksową stanowi zamknięta merytorycznie całość, o dowolnej ilości plansz.
4. Plansze wyłącznie w pionowym formacie A4 (210 x 297 mm) powinny na odwrocie posiadać czytelnie napisany tytuł pracy, numer strony oraz dane autora(ów): imiona, nazwiska, adres, adres e-mail oraz numer telefonu. Plansze mogą być opatrzone nazwiskami autorów wyłącznie na odwrocie.

5. Zgłaszane do Konkursu komiksy nie mogą naruszać przepisów prawa polskiego, norm społecznych, uczuć religijnych oraz jakichkolwiek praw osób trzecich.

IV. Zasady i przebieg Konkursu

1. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest stworzenie komiksu oraz przesłanie go Organizatorowi na adres mailowy cwk@archibial.pl lub dostarczenie do Centrum Wystawienniczo-Konferencyjnego Archidiecezji Białostockiej ul. Kościelna 1A, Białystok w nieprzekraczalnym terminie do dnia 16.09.2019 r. wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym (formularz zgłoszeniowy stanowi załącznik do niniejszego regulaminu) i jeśli to konieczne oświadczeniem rodzica lub opiekuna prawnego.
2. Organizator nie zwraca kosztów przygotowania komiksów przez Uczestników oraz kosztów ich dostarczenia do Organizatora.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zniszczenie źle zabezpieczonych prac zgłaszanych na Konkurs.
4. Organizator Konkursu powoła Jury, które oceni otrzymane komiksy i wyłoni Laureatów Konkursu.
5. Nadesłane prace będą oceniane przez Jury pod kątem zawartego przekazu merytorycznego, oryginalności podejścia do tematu, walorów estetycznych i kompozycyjnych.
6. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi podczas Dni Patronalnych Miasta Białegostoku, w okresie pomiędzy 25 a 29 września 2019 r.
7. Decyzje Jury są ostateczne i nie ma od nich odwołania.
8. Prace konkursowe nie będą zwracane.
9. Prace zgłoszone do Konkursu, które uzyskają rekomendację Jury, będą eksponowane na wystawie w Centrum Wystawienniczo-Konferencyjnym Archidiecezji Białostockiej podczas Dni Patronalnych Miasta Białegostoku.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do opublikowania wybranych prac w formie drukowanej, w tym również w materiałach prasowych oraz w Internecie. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł prezentować wybrane prace w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie dla autorów.
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za problemy związane z brakiem możliwości skontaktowania się z Laureatami Konkursu.

V. Prawa autorskie

1. Wysyłając Organizatorowi komiks Uczestnik Konkursu oświadcza, że jego praca konkursowa nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, w tym praw osobistych ani autorskich lub pokrewnych. Zgłoszenie komiksu do Konkursu i przesłanie go Organizatorowi oznacza, że zgłaszający jest autorem komiksu lub przedstawicielem grupy twórczej, która zrealizowała komiks i że posiada bądź reprezentuje posiadaczy pełnych autorskich praw majątkowych do komiksu na wszystkich znanych polach eksploatacji.
2. Każdy Uczestnik, wraz z dokonaniem zgłoszenia potwierdza, że przysługują mu osobiste i majątkowe prawa autorskie do każdego zgłoszonego komiksu jako całości oraz poszczególnych wkładów twórczych składających się na ten komiks.
3. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność (i zobowiązuje się w tym zakresie zwolnić z jakiegokolwiek odpowiedzialności Organizatora) w przypadku, gdy w związku z wykorzystaniem zgłoszonego komiksu przez Organizatora zgodnie z Regulaminem, dojdzie do naruszenia jakichkolwiek praw osób trzecich.

4. Organizator zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych autorów komiksu.
5. Z chwilą dokonania zgłoszenia komiksu do Konkursu Uczestnik udziela Organizatorowi bezterminowej, niewyłącznej, zbywalnej (z prawem do udzielenia sublicencji), bez ograniczeń terytorialnych, bezpłatnej licencji na wykorzystywanie nadesłanych prac konkursowych na polach wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2017 poz. 880), obejmującej prawo do wykorzystania komiksu poprzez:
 - a. używanie i wykorzystanie w działalności statutowej oraz wszelkiej innej działalności promocyjnej oraz informacyjnej dotyczącej własności intelektualnej,
 - b. utrwalanie i powielanie jakkolwiek techniką,
 - c. publiczne prezentowanie oraz zamieszczanie w Internecie, w tym na stronach internetowych Organizatora, a także portalach społecznościowych.
6. W przypadku, gdy w ramach komiksu zgłoszonego przez Uczestnika do Konkursu doszło do utrwalenia wizerunku jakichkolwiek osób fizycznych, z chwilą dokonania zgłoszenia, o którym mowa w Regulaminie, Uczestnik wyraża również zgodę, którą zobowiązuje się wcześniej pozyskać w odpowiednim zakresie, na rozpowszechnienie przez Organizatora niniejszego konkursu wizerunku takich osób fizycznych w związku z eksploatacją komiksu.

VI. Nagrody

1. W konkursie zostaną wyłonieni Laureaci, którym zostaną przyznane nagrody rzeczowe ufundowane przez Organizatora oraz Partnera Konkursu - Urząd Miejski w Białymstoku:

I miejsce – laptop z funkcją tabletu graficznego

II miejsce – laptop

III miejsce – tablet

2. W przypadku, gdy nagrodzony komiks został zgłoszony przez zespół autorów, jedna z pośród w/w nagród przyznawana jest całemu zespołowi autorskiemu.
3. Jeden Uczestnik może otrzymać w ramach Konkursu tylko jedną nagrodę.
4. Jury Konkursu może podjąć decyzję o nieprzyznaniu w poszczególnych kategoriach nagrody za I lub II lub III miejsce, a także o nie przyznaniu w Konkursie żadnej nagrody.
5. Laureaci nie mogą przenieść prawa do nagrody na osobę trzecią, jak również nie przysługuje im prawo do wyboru nagrody i zastrzeżenia szczególnych właściwości nagrody. Nagrody nie podlegają zamianie na ich równowartość pieniężną.
6. Nagrody zostaną przekazane Laureatom wraz z ogłoszeniem wyników Konkursu podczas Dni Patronalnych Miasta Białegostoku we wrześniu 2019 r.
7. Autorzy nagrodzonych komiksów zostaną indywidualnie powiadomieni o terminie i miejscu uroczystego wręczenia nagród i zaproszeni do odebrania nagród osobiście. Informacja o terminie i miejscu uroczystego wręczenia nagród zostanie również opublikowana na stronie internetowej Organizatora.

VII. Dane osobowe

Zgodnie z art. 13 i 14 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r.), zwanego RODO, oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych Organizator informuje, że:

1. administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Archidiecezja Białostocka, ul. Kościelna 1, 15-087 Białystok,
2. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b RODO w celu organizacji i przeprowadzenia Konkursu oraz wyłonienia zwycięzców,
3. dane osobowe obejmujące imię i nazwisko autorów zwycięskich prac wraz z ich wizerunkiem mogą być publikowane na stronach internetowych Organizatora i Partnera Konkursu oraz w innych środkach masowego przekazu typu: Internet, prasa, radio i telewizja,
4. podanie danych i zgoda ma ich przetwarzanie jest dobrowolna, jednakże ich niepodanie jest równoznaczne z brakiem możliwości udziału w Konkursie,
5. celem przetwarzania danych osobowych jest organizacja i przeprowadzenie niniejszego Konkursu, w tym gromadzenie prac konkursowych z danymi ich autorów, przechowywanie tych danych, udostępnienie prac podczas obrad jury, wyłonienie Laureatów, kontakt z Laureatami, zorganizowanie wystawy prac konkursowych, ewentualna publikacja prac wraz z imieniem i nazwiskiem autora,
6. posiada Pani/Pan prawo dostępu do danych, prawo do sprostowania, sprzeciwu wobec przetwarzania, ich usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
7. osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych,
8. administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

VIII. Postanowienia końcowe

1. Uczestnik Konkursu może zrezygnować z udziału w Konkursie w każdym czasie poprzez pisemne oświadczenie dostarczone do Centrum Wystawienniczo-Konferencyjnego Archidiecezji Białostockiej ul. Kościelna 1A, 15-087 Białystok lub wysłane na adres e-mail: cwk@archibial.pl.
2. Sprawy nie objęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator. Decyzje Organizatora są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
3. W przypadku naruszenia przez Uczestnika postanowień Regulaminu, Organizator może wykluczyć go z udziału w Konkursie.
4. Przystępując do Konkursu, Uczestnik oświadcza i potwierdza, że akceptuje wszystkie warunki określone w niniejszym Regulaminie.
5. Przystępując do Konkursu Uczestnik oświadcza, że komiks zgłoszony do Konkursu jest wynikiem jego samodzielnej działalności twórczej i nie narusza żadnych praw osób trzecich oraz udziela zgody na wykorzystanie komiksu, w tym do publicznego prezentowania oraz używania w działalności informacyjno-promocyjnej.
6. Organizatorzy działają w dobrej wierze i nie ponoszą odpowiedzialności w przypadku zatajenia jakichkolwiek informacji dotyczących sytuacji prawnej komiksu zgłaszanego do Konkursu. W takim przypadku wszelkie konsekwencje i koszty obsługi prawnej wynikającej z ewentualnych roszczeń o naruszenie praw osób trzecich przechodzą wyłącznie na Uczestnika.
7. Organizator zastrzega sobie możliwość modyfikacji komiksu przed jego wykorzystaniem, np. przygotowanie strony tytułowej, wmontowanie logotypu itp.
8. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie.

Organizatorzy